



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Publicata su *Global Junior Challenge* (<http://2017.gjc.it>)

[Home](#) > Progetti d'Autore

---

## Paese, Città/Regione

**Paese:**

Italy

**Città:**

Piano di Sorrento

## Organizzazione

**Nome dell'ente o associazione:**

Associazione Culturale Eta Beta

**Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto:**

Association

**Specify:**

contributi di commercianti

## Sito Web

<https://www.facebook.com/progettidautore/>

## Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

**Acconsenti al trattamento dei dati personali?:**

**Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati personali.**

## Tipo di progetto

Educazione fino ai 29 anni

## Descrizione del progetto

**Description Frase (max. 500 characters):**

L'Associazione Culturale Eta Beta organizza dal 2009 la rassegna "Progetti d'Autore": la

musica come costruzione di senso?, con lo scopo di promuovere sul territorio della Penisola Sorrentina iniziative musicali volte a diffondere tra i giovani la passione per la cultura in tutti i suoi aspetti e in particolare per quella musicale. Lo scopo è quello di evidenziare l'importanza della Canzone d'Autore sia come forma d'arte che come espressione dei valori del nostro tempo.

### **Project Summary (max. 2000 characters):**

L'Associazione Culturale Eta Beta attiva da 22 anni in Penisola Sorrentina senza scopo di lucro, dal 2009 organizza "Progetti d'Autore" una due giorni-tributo dedicata a movimenti musicali o a singoli autori, che hanno fortemente caratterizzato la propria epoca e influenzato poi quelle successive. La scaletta della due giorni è articolata alternando visione di videoclip realizzati ad hoc da giovani videoperatori dell'Associazione, lettura di brani letterari o giornalistici selezionati dai soci, esecuzione di brani musicali da parte delle band, solisti e gruppi musicali del territorio della penisola sorrentina e della provincia di Napoli, e testimonianze di ospiti nazionali che portano il proprio contributo per approfondire la conoscenza dell'autore scelto. La peculiarità dell'evento è il riarrangiamento personale effettuato dai vari gruppi musicali dei brani assegnati loro dal direttore artistico Franco Maresca. Nel 2009 la due giorni è stata dedicata a Fabrizio De Andrè; nel 2010 a Rino Gaetano; nel 2011 a Domenico Modugno e al Rock Progressivo Italiano degli anni '70; nel 2012 a Luigi Tenco e al Napule'sPower; nel 2013 a Giorgio Gaber e alla storia della canzone a Milano dagli anni '60 a oggi; nel 2014 a Francesco De Gregori e alla scuola romana dei cantautori dall'epoca del Folkstudio a quella del centro Angelo Mai dei nostri giorni; nel 2015 a Franco Battiato, nel 2016 a Ivan Graziani. Incontro con PaoloTalanca, autore del libro "Ivan Graziani. Il primo Cantautore Rock". L'edizione 2017 si intitola "Le anime di Lucio Battisti" e prevede per il 5 agosto l'incontro con il giornalista e critico musicale Renato Marengo autore del libro "Parole di Lucio", e il 21 agosto il concerto tributo dedicato a Lucio Battisti con la selezione di brani musicali e testi letterari recitati ed eseguiti da attori e musicisti della penisola sorrentina. Il tutto alla presenza di esperti e testimoni con cui si approfondirà la figura dell'artista scelto.

### **Da quando è funzionante il vostro progetto?**

2009-08-01 00:00:00

### **Obiettivi ed elementi di innovazione**

Obiettivi specifici di "Progetti d'Autore: la musica come costruzione di senso?, sono:

promuovere sul territorio della Penisola Sorrentina la Canzone d'Autore sia come forma d'arte che come espressione dei valori del nostro tempo.

dare visibilità al cantautorato locale

avvicinare i giovani alle professioni tecnico-organizzative dello spettacolo

### **Risultati**

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these.**

**(max. 2000 characters):**

Il progetto ha coinvolto dal 2009 oltre 1000 persone tra artisti, musicisti, tecnici del suono, delle luci, del video, scenografi, esperti, grafici, sponsor, operatori video, fotografi e collaboratori, tutti giovani e prevalentemente volontari. L'efficacia del progetto è testimoniata dalla scelta professionale di molti giovani che hanno collaborato con l'Associazione Eta Beta, i quali hanno professionalizzato le proprie competenze nei mestieri tecnici e artistici, mentre molti gruppi musicali hanno prodotto in proprio cd musicali per la distribuzione indipendente.

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

Progetti d'Autore è una manifestazione "diffusa" in quanto coinvolge luoghi e persone durante tutto l'anno realizzando in presenza concerti-tributo, showcase, presentazioni di libri, teatro-canzone. Mediamente si attivano per l'organizzazione 10/15 persone al mese e circa 60 per l'evento estivo. Le attività di promozione avvengono attraverso l'ufficio stampa e i social, in particolare sul profilo fb progetti d'autore

<https://www.facebook.com/search/top/?q=progetti%20d%27autore> [1]

## **Sostenibilità**

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:**

Più di 6 anni

**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:**

Meno di 10.000 Euro

**What is the source of funding for your project?:**

Sponsorizzazioni

**Il progetto è economicamente autosufficiente?:**

Sì

**Since when?:**

2017-07-01 00:00:00

**When is it expected to become self-sufficient?:**

2018-08-01 00:00:00

## **Trasferibilità**

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:**

Sì

**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):**

Progetti d'Autore è un'esperienza che ha avuto come collante la musica. Un collante culturale e umano che ha favorito il consolidamento di amicizie e la professionalizzazione di tante passioni, per la musica in primis. Dunque dimostra che la didattica collaborativa, metacognitiva e tra pari favorisce un apprendimento che attraversa globalmente la persona e favorisce la crescita culturale non solo attraverso lo studio ma anche grazie all'incontro con esperti di settori diversi.

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:**

Sì

## **Informazioni aggiuntive**


**Barriers and Solutions (max. 1000 characters):**


Ci piacerebbe contribuire maggiormente alla produzione materiale dei prodotti musicali e videomusicali del cantautorato giovanile e dargli maggiore visibilità. L'obiettivo è potenziale la disseminazione sul web degli eventi di Progetti d'Autore

**Future plans and wish list (max. 750 characters):**

Le prossime sfide per il 10° anno di Progetti d'Autore sono: la creazione di un sito web dove raccogliere tutti i video delle 10 edizioni, la rassegna stampa e il materiale fotografico, per la consultazione. realizzare un e-book sulla manifestazione attraversando la storia della canzone d'autore italiana realizzare un evento di formazione in presenza nelle scuole della penisola sorrentina e sul portale eTwinning online, dedicato alla canzone d'autore italiana per far conoscere anche in Europa il peso culturale che essa ha avuto nella storia del nostro Paese.

**Allegati:**

 [c.v.\\_maria\\_nica\\_giugno\\_2017.docx](#) [2]

 [gjc.zip](#) [3]

[musica d'autore](#) [4] [cantautori italiani](#) [5] [cultura musicale](#) [6]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <http://2017.gjc.it/it/progetti/progetti-dautore>

**Collegamenti**

[1] <https://www.facebook.com/search/top/?q=progetti%20d%27autore>

[2] [http://2017.gjc.it/sites/default/files/c.v.\\_maria\\_nica\\_giugno\\_2017.docx](http://2017.gjc.it/sites/default/files/c.v._maria_nica_giugno_2017.docx)

[3] <http://2017.gjc.it/sites/default/files/gjc.zip>

[4] <http://2017.gjc.it/it/keywords-separate-commas/musica-dautore>

[5] <http://2017.gjc.it/it/keywords-separate-commas/cantautori-italiani>

[6] <http://2017.gjc.it/it/keywords-separate-commas/cultura-musicale>