



# Global Junior Challenge

Projects to share the future

Publicata su *Global Junior Challenge* (<http://2017.gjc.it>)

[Home](#) > Schermi in Classe ? Percordi di Legalità

---

## Paese, Città/Regione

**Paese:**

Italy

**Città:**

Regione Emilia Romagna (Castelfranco Emilia, Nonantola, Bomporto, Rimini)

## Organizzazione

**Nome dell'ente o associazione:**

Cinemovel Foundation

**Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto:**

Cultural Institution (foundations, museums, galleries, etc?)

## Sito Web

<http://www.percorsidilegalita.cinemovel.tv/>

## Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

**Acconsenti al trattamento dei dati personali?:**

**Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati personali.**

## Tipo di progetto

inn

## Descrizione del progetto

**Description Frase (max. 500 characters):**

Schermi in Classe ? Percorsi di legalità, grazie all'utilizzo delle nuove tecnologie e di strumenti virtuali (portale web, youtube, skype conferences, social network) al fianco degli incontri frontali con relatori esperti sui temi, punta a restituire una dimensione collettiva e

partecipata tanto alla visione audiovisiva quanto al processo di costruzione di un immaginario comune sulle tematiche legate alle criminalità organizzate.

### **Project Summary (max. 2000 characters):**

Schermi in Classe ? Percorsi di Legalità è stato finanziato per la prima volta nel 2011 dalla Regione Emilia Romagna. In tre anni di sperimentazione il progetto ha coinvolto 15 scuole di 8 comuni, 2.000 studenti, 85 classi, organizzando più di 100 incontri frontali e decine di eventi fuori dall'orario scolastico rivolti alle comunità di riferimento. Inoltre sono più di 1.000 i contenuti multimediali condivisi dagli studenti attraverso il portale online.

Il progetto costruisce con gli studenti dai 13 ai 18 anni un racconto multimediale partecipato sui temi legati alle mafie e alla legalità. Coinvolgendo in ogni regione oltre 700 studenti l'anno, si basa sull'utilizzo dei linguaggi della contemporaneità e sulle potenzialità delle nuove tecnologie: skype conference con autori, magistrati, scuole di altri territori, e altro ancora. Da un lato gli incontri frontali con relatori esperti (Libera, Misericordia, Gruppo Abele, Libera Informazione, registi), supportati dall'allestimento di strumenti multimediali temporanei, danno avvio a un confronto con gli studenti sulle categorie dell'immaginario sulle mafie. Dall'altro lato il portale online e gli strumenti virtuali consentono a ogni studente di approfondire i temi anche fuori dall'orario scolastico. Studenti di scuole e città diverse si confrontano tramite il web sui temi con video selezionati da Youtube, articoli di approfondimento, foto, immagini e storie.

### **Da quando è funzionante il vostro progetto?**

2011-08-30 22:00:00

### **Obiettivi ed elementi di innovazione**

Obiettivo generale del progetto è fornire agli studenti coinvolti gli strumenti critici necessari per leggere la contemporaneità costruendo un racconto multimediale condiviso sui temi centrali per la formazione del cittadino: mafie, legalità, diritti, povertà, inclusione sociale, corruzione, cittadinanza attiva.

Schermi in Classe ? Percorsi di Legalità vuole stimolare il confronto tra gli studenti, utilizzando linguaggi a loro familiari, per affrontare i temi indicati. Ridefinire l'immaginario collettivo è oggi un processo centrale per la formazione dei cittadini di domani. Parlare di mafie, povertà e diritti significa imparare a parlare un linguaggio plurale che coinvolga tutti. Da questo punto di vista imparare a utilizzare anche le nuove tecnologie significa rafforzare gli studenti nel percorso complesso di costruzione dell'individuo e del cittadino. La piattaforma del progetto diventa quindi uno spazio virtuale in grado di ospitare e, soprattutto, stimolare un confronto sui temi.

Con l'artista e illustratore Vito Baroncini abbiamo realizzato un mazzo di 16 carte raffiguranti varie categorie dell'immaginario: ricchezza/povertà, bellezza/degrado, luce/buio, silenzio/voce, libertà/schiavitù, nord/sud, singolare/plurale, etc. Partendo dalle categorie individuate ogni studente può condividere il suo punto di vista personale attraverso strumenti multimediali (youtube, social network, comics, etc). I materiali condivisi dagli studenti confluiscono in un portale web in grado di organizzarli per categorie consentendo il confronto aperto sui singoli contenuti. In questo modo gli strumenti multimediali, rimanendo a disposizione delle scuole e degli studenti successivamente alla realizzazione del progetto,

continuano a rappresentare uno spazio virtuale per la condivisione di contenuti.

.....continua nell'allegato

## Risultati

**Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):**

Sono coinvolte ogni anno 5-6 scuole per un totale di oltre 700 studenti per anno scolastico. Con ogni gruppo di studenti prevediamo almeno 4 incontri frontali con relatori esperti sui temi, oltre all'organizzazione di visioni collettive di film e materiali di approfondimento a scuola e in orario extra-scolastico aperte alle famiglie e alle città. Dall'utilizzo della piattaforma online e degli strumenti virtuali possiamo considerare circa 1.000 contributi da parte degli studenti coinvolti. Dal confronto reale e virtuale tra gli studenti, come anticipato, nascono inoltre 16 carte/illustrazioni relative alle categorie dell'immaginario ma, soprattutto, i materiali multimediali segnalati e condivisi dagli studenti entrano a far parte di uno spettacolo di arte partecipata promosso da Cinemovel Foundation assieme a Vito Baroncini "Mafia Liquida" spettacolo tra cinema, fumetto e lavagna luminosa che chiuderà i progetti presentandone i risultati alla città. Indicatori: La piattaforma di Schermi in Classe ? Percorsi di Legalità raccoglie durante l'intera durata del progetto i materiali selezionati, condivisi e commentati dagli studenti. In questo modo gli studenti di città distanti tra loro riescono a confrontarsi su temi, storie e approfondimenti, arricchendo nel confronto il loro percorso di crescita personale. Dall'altro lato la piattaforma diventa strumento di monitoraggio per tutti gli stakeholder del progetto, dai genitori agli insegnanti, ai relatori coinvolti e agli osservatori esterni. Lo spettacolo conclusivo Mafia Liquida raccoglie i materiali condivisi dai ragazzi trasformandoli in uno spettacolo divulgativo in grado di raccontare il progetto con uno strumento artistico dal forte impatto visivo e sociale.

**How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):**

Ogni anno partecipano al progetto circa 700 studenti tra i 13 e 18 anni, provenienti da 5 scuole diverse di comuni anche lontani geograficamente. La durata del progetto va da ottobre a luglio e prevede momenti esterni all'attività scolastica, pomeridiani/serali, aperti alle famiglie e alla città, al fine di condividere riflessioni e percorsi anche fuori dagli istituti scolastici.

## Sostenibilità

**What is the full duration of your project (from beginning to end)?:**

Da 3 a 6 anni

**What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:**

Da 10.001 a 30.000 Euro

**What is the source of funding for your project?:**

Finanziamenti pubblici o privati

**Il progetto è economicamente autosufficiente?:**

No

**Since when?:**

2015-08-30 22:00:00

## Trasferibilità

**Has your project been replicated/adapted elsewhere?:**

Sì

**Where? By whom?:**

<p>Il progetto &egrave; stato gi&agrave; trasferito in comuni diversi dell&rsquo;Emilia Romagna e nei prossimi anni punta a raggiungere il livello nazionale mettendo in contatto studenti e insegnanti di citt&agrave; e regioni diverse</p>

**What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):**

La sperimentazione di Schermi in Classe, Percorsi di Legalità, nato a sua volta da Libero Cinema in Libera Terra, Festival internazionale di cinema itinerante contro le mafie, promosso da Cinemovel e Libera, ci ha consentito in questi anni di osservare da vicino le potenzialità delle nuove tecnologie e dei nuovi linguaggi nella costruzione di un confronto aperto tra saperi e territori.

La ricerca di un equilibrio tra tradizione e innovazione, centrale in tutti i progetti della Cinemovel Foundation, è stata possibile grazie al coinvolgimento degli studenti e degli insegnanti nelle fasi di progettazione e di sviluppo delle attività.

Schermi in Classe ? Percorsi di Legalità è un progetto innovativo che punta a sviluppare modelli di coinvolgimento culturale e sociale applicabili ai contesti scolastici con la finalità di stimolare la partecipazione e la costruzione di strumenti critici nei giovani. Da questo punto di vista l'esperienza del progetto è utile per la comprensione delle potenzialità di percorsi simili.

**Are you available to help others to start or work on similar projects?:**

Sì

## Informazioni aggiuntive

**Future plans and wish list (max. 750 characters):**

Schermi in Classe ? Percorsi di Legalità ha concluso la prima fase di sperimentazione e punta adesso a connettere e consentire il confronto a studenti e insegnanti di città e regioni lontane geograficamente. Schermi in Classe, inoltre, in quanto macro-progetto contenitore della declinazione tematica ?Percorsi di Legalità? si accinge ad avviare nuovi modelli di sperimentazione legati ad argomenti e tematiche diverse. La formazione in ambito audiovisivo e di nuove tecnologie, centrale per gli sviluppi del progetto, è oggi fondamentale per il sostegno formativo ai cittadini di domani. La possibilità di allargare la realizzazione delle attività a nuovi partner e possibile sponsor e finanziatori rappresenta quindi la sfida per la crescita delle attività proposte.

[Mafie](#). <sup>[1]</sup> [CITTADINANZA ATTIVA](#) <sup>[2]</sup> [Immaginario collettivo](#) <sup>[3]</sup> [storytelling](#) <sup>[4]</sup> [Nuovi linguaggi](#) <sup>[5]</sup>

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

---

**URL di origine:** <http://2017.gjc.it/it/progetti/schermi-classe-%E2%80%93-percordi-di-legalit%C3%A0>

### **Collegamenti**

[1] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/mafie>

[2] <http://2017.gjc.it/it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/cittadinanza-attiva>

[3] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/immaginario-collettivo>

[4] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/storytelling>

[5] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/nuovi-linguaggi>