



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Pubblicata su *Global Junior Challenge* (<http://2017.gjc.it>)

[Home](#) > Découvrir son engagement citoyen par le théâtre

Paese, Città/Regione

Paese:

Italy

Città:

Livorno, Toscana

Organizzazione

Nome dell'ente o associazione:

Liceo F.Cecioni

Contesto dell'ente o dell'associazione che presenta il progetto:

School

Sito Web

<http://new-twinspace.etwinning.net/web/p97423>

Legge sulla privacy

Consenso al trattamento dei dati personali

Acconsenti al trattamento dei dati personali?:

Autorizzo la FMD al trattamento dei miei dati personali.

Tipo di progetto

Educazione fino a 10 anni

Descrizione del progetto

Description Phrase (max. 500 characters):

?Comment? construire? une? identité? européenne? alors? que? l'essentiel? des? nations?
de? l'Union?s?interrogent? encore ?sur? leur? propre? identité???
Au? moment? où? la crise? exacerbe? les? tensions,?quelle? histoire ?les ?peuples?

d'Europe ?veulent?ils ?encore? écrire? ensemble???

Rêvent?ils? de? fusion,? de? fédération? mosaïque? ou? d'indépendance? ??

Perçoivent?ils? l'écho? lointain? d'un? vieux? continent? qui? se? déchirait? 100?

ans? plus? tôt???

Enfin,? quel? regard? le? reste? du? monde? porte? t'il? aujourd'hui?

sur? ce? «? petit? »? territoire? Européen? autrefois? dominant,? si? riche? et? si? contrasté,?

en? quête?

d'une? identité? nouvelle? entre? multi ?et ?interculturel???

Ces? questions? souvent? débattues? par? les? politiques? ou? les? universitaires? vont?

être? saisies? par? des? artistes? et? des? jeunes citoyens pour

être? transposées? sur? scène.???

Project Summary (max. 2000 characters):

è un progetto che interroga la geopolitica attraverso il teatro. Ci si chiede come l'arte e il teatro possono stimolare il dibattito pubblico sul futuro delle nostre società. Nel 2013-2014, il percorso in etwinning si è inserito nel progetto Theatre World Crisis (sostenuto dal programma Cultura della Commissione Europea), che mette in discussione la crisi finanziaria e il suo impatto sulla coesione europea. Creazione dello spettacolo: "Lutte de _ classe_ " realizzato in lingua francese

dagli alunni della classe IVDLL ESABAC (insegnante prof.ssa Marina Marino)su testo originale creato attraverso un laboratorio teatrale diretto dal Dott. Marco Bruciati tra gennaio e febbraio 2014 presso il Liceo Cecioni.Lo spettacolo " Lutte de Classe" poi "arricchito", modificato, riscritto in base al confronto con gli studenti francesi partners del progetto e coordinati dalla Prof.ssa Javotte Duval, del Liceo TurgoT. Esso è stato nuovamente presentato a Livorno, in aprile, in occasione della mobilità dei giovani del Liceo parigino al Cecioni di Livorno

Da quando è funzionante il vostro progetto?

2013-08-30 22:00:00

Obiettivi ed elementi di innovazione

http://new-twinspace.etwinning.net/c/portal/layout?p_l_id=26050454 [1]

Creare, produrre collaborativamente scrivere, recitare, usare la lingua straniera per scoprire l'Altro e confrontarsi sulla CRISI per mezzo delle TIC

<http://classe4dll.weebly.com/> [2]

<http://www.etwinning.net/it/pub/profile.cfm?f=2&l=it&n=97423> [3]

<http://sifnoscrisis.wordpress.co> [4]

Risultati

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Label di qualità europeo etwinning conseguito da INDIRE Presentazione dello spettacolo a Parigi presenza della Dott.ssa Daniela Gennaro, Dirigente Pedagogico, Inspecteur, del

Consolato Generale d'Italia a Parigi, a nome del Console Generale Dott. Andrea Cavallari.
How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

60 studenti

Sostenibilità

What is the full duration of your project (from beginning to end)?:

Da 1 a 3 anni

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:

Meno di 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?:

Finanziamenti pubblici o privati

Note eventuali:

Liceo Linguistico

Il progetto è economicamente autosufficiente?:

Sì

Since when?:

2013-08-30 22:00:00

Trasferibilità

Has your project been replicated/adapted elsewhere?:

No

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Uso del teatro e della scrittura creativa a distanza per imparare e discutere anche di temi scottanti, come la crisi, attraverso il punto di vista degli studenti

Are you available to help others to start or work on similar projects?:

Sì

Informazioni aggiuntive

Future plans and wish list (max. 750 characters):

Per l'a.s.2015/16 è previsto un lavoro di scrittura di un cortometraggio théâtre ^[5] tice ^[6] eTwinning ^[7]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

URL di origine: <http://2017.gjc.it/it/progetti/d%C3%A9couvrir-son-engagement-citoyen-par-le-th%C3%A9%C3%A2tre>

Collegamenti

[1] http://new-twinspace.etwinning.net/c/portal/layout?p_l_id=26050454

[2] <http://classe4dll.weebly.com/>

[3] <http://www.etwinning.net/it/pub/profile.cfm?f=2&l=it&n=97423>

[4] <http://sifnoscrisis.wordpress.co>

[5] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/th%C3%A9atre>

[6] <http://2017.gjc.it/it/category/keywords-separate-with-commas/tice>

[7] <http://2017.gjc.it/it/category/parole-chiave-separate-da-virgole/etwinning>