



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (<http://2017.gjc.it>)

[Home](#) > DIGITALSTORYTELLING?TheSelfishGiant?

Project Location

Country:

Italy

City:

San Salvo(CH) / ABRUZZO

Organization

Organization Name:

Istituto Comprensivo n.2 San Salvo

Organization Type:

School

Specify:

Progetto a costo zero

Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali

Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?:

I do authorize the FMD to the use of my personal data.

Project Type

Education up to 10 years

Project Description

Description Frase (max. 500 characters):

Sperimentare un progetto di potenziamento della lingua inglese attraverso una narrazione multimediale finalizzata all'inclusione di alunni con bisogni specifici di apprendimento.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il nostro lavoro parte dal desiderio di sperimentare un progetto di potenziamento della lingua inglese e, allo stesso tempo, portare avanti il progetto lettura avviato, con successo, negli anni precedenti. Tra le varie iniziative proposte si è privilegiata l'attività di storytelling, in quanto ci ha consentito di trasformare le tradizionali lezioni in un insieme di attività gioiose, coinvolgenti e stimolanti per gli alunni. Si è scelto di narrare, nella lingua originaria, una favola di Oscar Wilde "The Selfish Giant" perché ha permesso di realizzare un percorso interdisciplinare capace di sensibilizzare gli alunni sui valori della condivisione e della generosità e insegnare loro che per creare un futuro migliore è necessario capire le esigenze degli altri e aiutare chi è stato meno fortunato di noi. Siamo partiti dalla lettura ad alta voce del libro facendo attenzione alla comprensione dei vocaboli nuovi, utilizzando la gestualità e le immagini, ma soprattutto giocando con l'espressione della voce. I bambini hanno avuto un ruolo attivo durante l'ascolto del racconto in quanto si è chiesto loro di mimare alcune azioni, di caratterizzare ciascun personaggio, attribuendogli una voce particolare. Siamo passati, poi, alla suddivisione della storia in sequenze. In un secondo momento gli alunni hanno proceduto, divisi in gruppi eterogenei, alla scelta delle parti più significative del libro, alla realizzazione dei disegni e delle relative didascalie. In questa fase il lavoro è stato organizzato cercando di lasciare molto spazio ai bambini per permettere loro di esprimersi liberamente. Molto importante è stato lo spirito di squadra, che ha visto gli alunni attivi e pronti a lavorare insieme, collaborando al fine di raggiungere un obiettivo comune. Un momento molto significativo è stata la registrazione audio della propria voce e dei video, in quanto, riascoltandosi sono riusciti a rintracciare da soli errori e punti di debolezza. Il progetto è stato realizzato dall'ins. Nadia Maria Di Falco, insegnante di lingua italiana e inglese in una classe quinta a tempo pieno composta da 22 alunni, 11 femmine e 11 maschi. Nella classe è presente un bambino dislessico, un bambino con disturbo dello spettro autistico ed un bambino con disturbo oppositivo-provocatorio.

How long has your project been running?

2016-11-01 00:00:00

Objectives and Innovative Aspects

L'esperienza è stata realizzata in continuità con il programma didattico, ed è stata vista come un'occasione per consolidare gli apprendimenti relativi alla lingua inglese. Gli obiettivi didattici che si vogliono raggiungere sono:

- migliorare la pronuncia e la comprensione, utilizzando un contesto d'apprendimento stimolante e divertente
- motivare ad esprimersi in inglese
- acquisire lessico e strutture linguistiche - avvicinare gli alunni alla lettura.

Il progetto pone, inoltre, attenzione ai seguenti obiettivi trasversali: - sviluppare e potenziare le abilità comunicative

- valorizzare i diversi stili di apprendimento
- sviluppare l'ascolto e la concentrazione
- facilitare l'integrazione degli alunni BES
- sviluppare la capacità di collaborare all'interno del gruppo classe, in piccolo gruppo -

riflettere sul tema della diversità?

- utilizzare le nuove tecnologie
- promuovere lo sviluppo di abilità volte all'autonomia, all'autocontrollo e all'autostima

Per realizzare tali obiettivi si è cercato di avvicinare gli alunni alla lettura, stimolando la loro fantasia e creatività, nonché le loro capacità linguistiche e comunicative attraverso la rielaborazione personale di testi scritti e di disegni; utilizzando le nuove tecnologie in un contesto creativo e collaborativo.

L'intervento dell'insegnante è stato significativo nella fase di elaborazione di audio e immagini, dove si è mostrato ai ragazzi l'utilizzo dei diversi programmi utilizzati, scegliendo insieme a loro le modalità di realizzazione del prodotto finale.

Results

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

Questo lavoro ha permesso non solo di raggiungere delle competenze linguistiche, migliorando la pronuncia, la comprensione e acquisendo il lessico e le strutture linguistiche della lingua inglese, ma soprattutto competenze trasversali, quali valorizzare i diversi stili di apprendimento e facilitare l'integrazione di ciascun alunno. L'obiettivo principale è stato promuovere la partecipazione di tutti nella realizzazione del lavoro per cui il risultato finale deriva dall'assemblaggio dei contributi dell'intera classe che ha risposto attivamente e con entusiasmo all'iniziativa. Gli alunni hanno così acquisito la capacità di inserirsi produttivamente nel lavoro di gruppo migliorando la loro capacità di espressione e il loro livello di autonomia e autostima, hanno consolidato le capacità di ascolto e di attenzione e, infine, hanno sperimentato l'utilizzo di nuove tecnologie, acquisendo una buona familiarità con esse.

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of interaction? (max. 500 characters):

Gli utenti che hanno interagito con il progetto sono stati:

i 22 alunni della classe;

le 3 insegnanti di classe.

Gli utenti coinvolti hanno interagito durante i lavori e le attività previste dal progetto in orario curricolare.

Sustainability

What is the full duration of your project (from beginning to end)?:

Less than 1 year

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:

Less than 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?:

Other

Is your project economically self sufficient now?:

No

Since when?:

2016-11-01 00:00:00

Transferability

Has your project been replicated/adapted elsewhere?:

No

Where? By whom?:

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Potrebbe essere una modalita? di lavoro alternativa alla classica lezione tradizionale, capace di includere le diverse specificita? dei nostri alunni rendendoli protagonisti attivi del loro percorso di apprendimento e sperimentatori di nuove tecnologie.

Are you available to help others to start or work on similar projects?:

Yes

Background Information


Barriers and Solutions (max. 1000 characters):

Questo progetto non ha incontrato ostacoli nella sua realizzazione perche? e? nato come un progetto a costo zero ed inoltre ha incontrato i pareri favorevoli degli utenti in quanto gli stessi hanno riconosciuto la sua valenza educativa e didattica.

Future plans and wish list (max. 750 characters):

Per il futuro sarebbe auspicabile continuare tale modalita? di lavoro estendendola ad altre discipline e coinvolgendo altre docenti. Potrebbero essere utili alcuni strumenti tecnologici: tablet, pc, videocamera...

Attachments:

 [progetto_storytelling.pdf](#) [1]

[NARRAZIONE MULTIMEDIALE](#) [2] [didattica inclusiva](#) [3] [Apprendimento cooperativo](#) [4]

[mediaeducation](#) [5] [SPERIMENTAZIONE DELLE NUOVE TECNOLOGIE](#) [6] [RUOLO ATTIVO DEGLI ALUNNI](#) [7] [SVILUPPO DI COMPETENZE TRASVERSALI.](#) [8]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 · Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

Source URL: <http://2017.gjc.it/en/progetti/digitalstorytelling%E2%80%9Ctheselfishgiant%E2%80%9D>

Links

[1] http://2017.gjc.it/sites/default/files/progetto_storytelling.pdf

[2] <http://2017.gjc.it/en/keywords-separate-commas/narrazione-multimediale>

[3] <http://2017.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/didattica-inclusiva>

[4] <http://2017.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/apprendimento-cooperativo>

[5] <http://2017.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/mediaeducation>

[6] <http://2017.gjc.it/en/keywords-separate-commas/sperimentazione-delle-nuove-tecnologie>

[7] <http://2017.gjc.it/en/keywords-separate-commas/ruolo-attivo-degli-alunni>

[8] <http://2017.gjc.it/en/keywords-separate-commas/sviluppo-di-competenze-trasversali>