



Global Junior Challenge

Projects to share the future

Published on *Global Junior Challenge* (<http://2017.gjc.it>)

[Home](#) > Un Giorno in Città

Project Location

Country:

Italy

City:

Roma

Organization

Organization Name:

Istituto Comprensivo "Antonio Rosmini"

Organization Type:

School

Specify:

autofinanziato

Website

<http://www.didacqua.net>

Privacy Law

Consenso al trattamento dei dati personali

Do you authorize the FMD to the treatment of your personal data?:

I do authorize the FMD to the use of my personal data.

Project Type

Education up to 10 years

Project Description

Description Frase (max. 500 characters):

VIDEO DEL PROGETTO: <https://youtu.be/sEMhUPAUSjs> ^[1]

Il vero maieuta è colui che ?accende la fiamma??colui che aiuta il proprio alunno a trovare la sua strada...il motivo della sua esistenza.

Questo ci rende consapevoli che ciascuno è unico e irripetibile e compito dell'insegnante è conoscere l'individualità di ciascun alunno e progettare una didattica che lo aiuti ad emergere trasformando le sue debolezze in punti di forza.

Da qui l'origine del nome del sito, da me creato, **?DIDACQUA?: didattica-acqua.**

"Come l'acqua penetra nella terra fin nelle sue viscere, così la didattica deve aderire ai propri alunni e prendere la loro forma".

Il Progetto "Un giorno in città" è rivolto sia alla Scuola Primaria che Secondaria ed è l'esempio di una didattica che parte dal bambino, dal suo mondo interiore e dall'approccio che egli ha con la realtà.

Il bambino infatti sin dalla prima infanzia simula per imparare, perché facendo impara.

Questo progetto seguendo le direttive delle Competenze di Cittadinanza Europea, simula la realtà di una città, dove ogni bambino impersona un ruolo: cassiere, cliente, bancario, poliziotto, guardia di Finanza, scienziato, archeologo, botanico, biologo, regista, giornalista, ingegnere informatico e robotico...

Il bambino diventa il vero protagonista del suo sapere, impara ad usare le tecnologie per studiare, approfondire, risolvere quesiti con naturalezza sin dal suo ingresso alla scuola primaria. Si comprendono le regole di convivenza sociale, il rispetto della diversità altrui.

Le **lezioni** vengono seguite a casa (**Flepped Classroom**) attraverso il sito <http://www.didacqua.net> ^[2] e a scuola si simula, sia teoricamente con schede che ripropongono le situazioni tipo che vivranno successivamente nel laboratorio pratico (prova di realtà), sia giocando.

Una nuova figura è inserita all'interno dell'Istituto Comprensivo, quella del Tutor Technology:

I ragazzi della Secondaria divengono i Tutor dei bambini della Primaria durante il laboratori di Robotica, Coding e Studi Cinematografici, oltre ad occuparsi del Giornalino scolastico e Tg d'Istituto.

La fascia d'età va dai 6 ai 13 anni, scuola Primaria e Secondaria.

Project Summary (max. 2000 characters):

Il Progetto si suddivide in diversi laboratori (parti della Città)

- **Laboratorio Compravendita:** Bar/Caffè, Negozi, Supermercato (<http://www.didacqua.net/compravendita>)

[3])

questo laboratorio è popolato da: cassieri, clienti, bancari, guardia di Finanza (controlla scontrini e riscuote le Tasse per lo stato a fine giornata), Polizia (trattiene i Fermi al palazzo di Giustizia), impiegato del Centro per l'Impiego (si cerca lavoro per avere uno stipendio e poter vivere in città);

- **Studi cinematografici e Animazione:** (<http://www.didacqua.net/untitled-c1onj> [4])

In questo laboratorio si creano Cartoni animati con diverse App (Scratch, Toontastic, IMovie), comprese di sigla. Questo laboratorio è attivo anche per la scuola secondaria (Extrascolastico) per creare Cartoni in diverse lingue con Tutor di madrelingua, alunni stranieri che capovolgono la loro situazione diventando appunto dei Tutor;

(<http://www.didacqua.net/video-lezione> [5])

- **RAI:** (<http://www.didacqua.net/untitled-civs> [6])

Fanno parte di questo laboratorio le **Video Lezioni** (documentari) che vengono montate con le App IMovie. Si utilizzano anche le App Toontastic, Stop Motion, Scratch per gli inserimenti di cartoni animati e ancora IMovie per il montaggio e creazione del Trailer;

Il Tg Scolastico e Il Giornalino Scolastico a cura della scuola Secondaria;

- **Università e Ricerca:** (<http://www.didacqua.net/untitled-c678> [7])

In questo laboratorio troviamo

Il Giardino Medievale - Creazione di un giardino medievale in collaborazione con il dottor Edoardo Santoro, creatore del Giardino Medievale di Palazzo Madama e Borgo Medievale di Torino. I bambini e i ragazzi studiano le piante, le coltivano con l'aiuto dell'Esperto, attraverso collegamenti online e creano creme e tisane rispettando le ricette dell'epoca;

Il Giardino delle Farfalle - I bambini allevano farfalle e poi le liberano nel giardino a loro dedicato. Si studia sul campo e da vicino questi ed altri stupendi insetti;

Sito Archeologico - è stato creato un sito, dove i bambini creano con l'argilla i manufatti che poi troveranno durante la simulazione degli scavi, collaborano gli Archeologi di Ottavia (Associazione);

Percorso Sensoriale - Museo - I bambini percorrono a piedi nudi e con gli occhi chiusi il percorso sensoriale, poi plasmano le loro emozioni con l'argilla e altri materiali, scrivono poesie o dipingono attraverso vari tipi di tecniche pittoriche;

Robotica/Coding: (<http://www.didacqua.net/coding-robotica> [8])

Si insegna la robotica e il coding utilizzando: Lego weDo 2.0, Lego Mindstorms, Osmo Coding, Scratch, Dash e si ha il supporto delle figure Tutor Technology (alunni di scuola secondaria di 1 Grado dello stesso Istituto Comprensivo), che seguono lezioni teoriche da me

tenute.

METODOLOGIA:

- Role Playng;
- Tutoring;
- Peer to Peer;
- Flepped Classroom.

How long has your project been running?

2012-09-01 00:00:00

Objectives and Innovative Aspects

OBIETTIVI:

Dare la possibilità a tutti i bambini e ragazzi di essere protagonisti del proprio sapere;

Sviluppare competenze di cittadinanza Europea;

Inclusione e integrazione di ogni alunno (DSA, BES, straniero);

attraverso....

La tecnologia e la robotica: Tablet, Ipad, Cellulari, Pc, Robot da costruire o programmare;

ma senza dimenticare il nostro passato e la nostra cultura, nonché le bellezze del nostro Paese.

Results

Describe the results achieved by your project How do you measure (parameters) these. (max. 2000 characters):

I risultati sono misurati attraverso Test che vengono somministrati all'inizio e alla fine del progetto (prove di realtà oggettivamente valutabili). Si sono notati notevoli miglioramenti nell'autostima degli alunni (6-13 anni). Gli alunni con difficoltà hanno trovato un valido supporto nell'uso delle tecnologie e questo ha facilitato l'inclusione nel gruppo. E' aumentata la consapevolezza che il proprio compito e comportamento ha un ruolo fondamentale per il miglioramento della vita sociale. Gli alunni iperattivi o con comportamento oppositivo hanno migliorato il rapporto con i compagni e gli insegnanti, poiché hanno direzionato le proprie energie verso il lavoro o la mansione da svolgere.

How many users interact with your project monthly and what are the preferred forms of

interaction? (max. 500 characters):

In media interagiscono circa 300 alunni attraverso connessioni online, Skype, email o in presenza e un centinaio di insegnanti attraverso il sito www.didacqua.net [2]

Attualmente il sito è entrato a far parte, da marzo 2016, dei progetti Scholabs di papa Francesco.

Il progetto richiesto durante la Start Up di papa Francesco, a marzo 2016, era di un'aula senza pareti e mi è stato richiesto di rielaborare il progetto "Un giorno in città" pensandolo a livello globale, prendendo così il nome di Glob@l School (<http://www.didacqua.net/global-school> [9]) e ora è visitabile e consultabile in 62 Paesi del Mondo.

Sustainability

What is the full duration of your project (from beginning to end)?:

From 3 to 6 years

What is the approximate total budget for your project (in Euro)?:

Less than 10.000 Euro

What is the source of funding for your project?:

Other

Is your project economically self sufficient now?:

Yes

Since when?:

2015-09-01 00:00:00

Transferability

Has your project been replicated/adapted elsewhere?:

Yes

Where? By whom?:

Il progetto può essere facilmente replicabile in qualsiasi scuola sia italiana che non. Attualmente le scuole aderenti al progetto usufruiscono di: Consulenza, Tutoraggio, Materiale e lezioni online, in presenza (se richieste) di uso delle Tecnologie nella didattica (tablet, iPad, Montaggio video, Robotica ecc)

What lessons can others learn from your project? (max. 1500 characters):

Questo progetto è autofinanziato e si basa sulla diffusione delle pratiche didattiche tra docenti che hanno voglia di mettersi sempre in gioco, per stimolare i loro alunni a trovare il loro giusto percorso. Il materiale per creare le simulazioni della città è riciclabile: cassette di plastica donate dalla mensa della scuola, cartone, confezioni vuote di alimenti, ecc.

La tecnologia, come il passato (coltivazione del giardino medievale, farfalle, scavi archeologici, percorso sensoriale...) possono armonizzarsi e fondersi arricchendo l'Offerta Formativa.

Are you available to help others to start or work on similar projects?:

Yes

Background Information

Barriers and Solutions (max. 1000 characters):

Le difficoltà riscontrate sono state di tipo burocratico: autorizzazione per il Piano Sicurezza dei materiali del del progetto del Giardino Medievale, Giardino delle Farfalle, Sito Archeologico. I fondi per comprare i bruchi, semi, svariato materiale. si è superato il problema partecipando ad un concorso e si è vinto facendo progettare l'intero complesso del giardino direttamente ai bambini di quinta primaria (disegno del progetto, reperimento materiale, quanto e dove, esposizione attraverso una video lezione del progetto).

Future plans and wish list (max. 750 characters):

Per il futuro si è pensato di progettare lezioni in presenza e online attraverso il sito www.didacqua.net e Fondazione Mondo Digitale, come polo fisico, dove poter diffondere il progetto, comprensivo di lezioni sull'Uso di Tecnologie e Robotica nella didattica. Inoltre si è pensato di partecipare al Global Junior Challenge, nei giorni della manifestazione, dando un assaggio di Lezione di Uso Supporti tecnologici, coadiuvata dai Tutor Technology, per poi continuare in futuro, qualora possibile. grazie

Attachments:

 [copertina_progetto.001.jpeg](#) [10]

[Simulazione](#) [11] [Gioco- Creatività - Tecnologia - Sensibilità - Gruppo](#) [12] [robotica educativa](#) [13]

Fondazione Mondo Digitale

Via del Quadraro, 102 / 00174 - Roma (Italia)

Copyright © 2000-2010 - Tutti i diritti riservati.

Organizzazione con sistema di gestione certificato UNI EN ISO 9001:2008 / CERMET n.6482 del 26/04/2007.

[Privacy Policy](#)

Source URL: <http://2017.gjc.it/en/progetti/un-giorno-citt%C3%A0>

Links

[1] <https://youtu.be/sEMhUPAUSjs>

[2] <http://www.didacqua.net>

[3] <http://www.didacqua.net/compravendita>

[4] <http://www.didacqua.net/untitled-c1onj>

[5] <http://www.didacqua.net/video-lezione>

[6] <http://www.didacqua.net/untitled-civs>

[7] <http://www.didacqua.net/untitled-c678>

[8] <http://www.didacqua.net/coding-robotica>

[9] <http://www.didacqua.net/global-school>

[10] http://2017.gjc.it/sites/default/files/copertina_progetto.001.jpeg

[11] <http://2017.gjc.it/en/keywords-separate-commas/simulazione>

[12] <http://2017.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/gioco-creativit%C3%A0-tecnologia-sensibilit%C3%A0-gruppo>

[13] <http://2017.gjc.it/en/category/parole-chiave-separate-da-virgole/robotica-educativa>