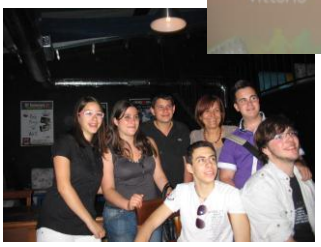
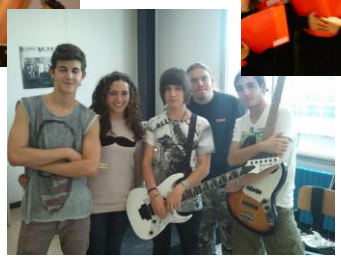
IL MONDO SCENDE IN PIAZZA AL GLOBAL JUNIOR CHALLENGE 2012

In occasione del GJC 2012, il 18 ottobre 2012 Roma ospita la serata musicale "Il mondo in piazza": a partire dalle ore 21, artisti internazionali si alternano sul palco allestito in piazza Vittorio Emanuele II per una serata all'insegna della musica. Conduce Arianna Ciampoli, con la partecipazione straordinaria dell'artista cileno Hector "Titin" Molina.

Queste le esibizioni in programma: **Marco Rò** - "Un mondo digitale"; **Deaf Drums Road** diretti dal maestro **Sergio Quarta**; **Coro voci bianche** dell'**Istituto Santa Maria** dire tto dal maestro **Antonio Rendina**; **Hector "Titin" Molina** con **Sergio Quarta Band**; **Eyo - Esquilino Young Orchestra** diretta dai maestri **Stefano Piccolo** e **Lorenzo Gentile**; **Roma Rock Roma Pop.**

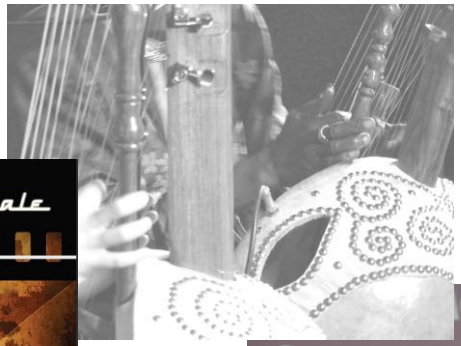
CORO VOCI BIANCHE DELL'ISTITUTO SANTA MARIA
Il Coro di Voci Bianche dell'Istituto Santa Maria di Roma nasce nel 2009, sotto la guida del maestro Antonio Rendina, docente di Educazione Musicale dell'Istituto; è composto da circa 30 alunni dai 7 ai 14 anni, che si distinguono per uno spiccato interesse musicale e spontanea attitudine per il canto. Il coro si esibisce regolarmente nell'ambito della propria realtà scolastica e dal 2011 ha intrapreso la sua attività concertistica, esibendosi in luoghi prestigiosi quali le chiese di Sant'Apollinare e San Marcello al Corso a Roma.

DEAF DRUMS ROAD
Gruppo di percussionisti del laboratorio musicale del Convitto per Sordi di Roma, diretto dal maestro Sergio Quarta. La formazione, nata nel 2009, è composta da ragazzi sordi provenienti da diversi paesi del Mondo e rappresenta il risultato di un lavoro iniziato nel 2007, svolto in collaborazione con la dirigenza dell'Istituto.

EYO - ESQUILINO YOUNG ORCHESTRA
Diretta dai maestri Lorenzo Gentile e Stefano Piccolo, è la prima Orchestra moderna giovanile in Italia, nata con l'obiettivo di offrire la possibilità e la prospettiva a ragazzi e ragazze, provenienti da diversi luoghi del mondo (migranti, ma soprattutto figli di migranti) di diventare professionisti nel campo della musica e del teatro.

LETBAND – ROMAROCK ROMAPOP
La band dell'ITC Bachelet, anche se attiva da poco tempo, ha da subito ottenuto ottimi risultati grazie alle qualità artistiche dei componenti, ed è stata apprezzata per le sue versioni unplugged di cover di band famose.

HECTOR TITIN MOLINA
Héctor Eduardo Molina Fuenzalida, più conosciuto come Titín Molina, è cantante e compositore appassionato di musica folclorica. Ha cominciato negli anni 80 con il movimento "Canto Nuevo", conduce lo spazio radiofonico e televisivo "Culturalia". Il disco più recente è *Mensajes de plata* sulla musica Mapuche in cui c'è una versione di "Gracias a la vida", di Violeta Parra, in linguaggio Mapuche (mapudungun) con arrangiamenti elettronici.

MUSICARTESIO - ROMAROCK ROMAPOP
La band, diretta dal Maestro Stefano Piccolo, è ormai una realtà romana consolidata per quanto riguarda lo studio e l'arrangiamento di brani di svariati autori. Il repertorio spazia dalla musica degli anni d'oro del rock a quella contemporanea.

MARCO RO'
Marco Rò nasce artisticamente come batterista. Il suo percorso solista lo porta ad essere finalista a SanremoLab 2007 e finalista internazionale Sanremo Music Awards 2008.
Cantante e arrangiatore in due edizioni del format Rai "La Fabbrica della Musica", e finalista nazionale al 59° Festival di Sanremo - Sezione Web, il suo continuo ed intenso percorso live lo ha portato ad esibirsi in moltissimi club e su importanti palchi italiani come il "Pala De André" di Ravenna e la prestigiosa "Casa del Jazz" di Roma. E' attualmente nei negozi, su I-tunes e nei principali digital stores l'Ep "Un Mondo digitale" distribuito da Edel.